

Inhalt

- 8 Vorwort
Rainer Atzbach, Marcus Cante, Klaus Freckmann, Ulrich Klein
- Dänemark und Schleswig**
- 13 Hausforschung, Bauforschung und Bauarchäologie in Dänemark
Stand der Forschung, rechtliche Situation und aktuelle Forschungsansätze
Rainer Atzbach
- 23 Denkmalschutz in Dänemark
Eine Zusammenarbeit über Fächer- und Ländergrenzen hinweg
Kirsten Støvlbæk Skov
- 35 Untersuchungen von Abbundzeichen, Werkzeugspuren und Gefügetypen in zwei dänischen Kirchengruppen
Inger Laigaard
- 47 Renaissancefachwerkbauten in Ribe
Steffen M. Søndergaard
- 69 Fachwerkhäuser der Renaissance aus Aarhus
Stine A. Højbjerg
- 91 Neue Entdeckungen am Borgmestergård im Freilichtmuseum Den Gamle By in Aarhus
Mathilde Schødt Veland
- 119 Bauen für die Sterne
Die Bauten von Tycho Brahe und der „Runde Turm“ in Kopenhagen
Ulrich Klein
- 131 Der Wiederaufbau Viborgs nach dem Brand von 1726 – mit Hilfe von deutschen Baumeistern
Hans Krongaard Kristensen
- 145 Kulturtransfer im Nordeuropa des 17. und 18. Jahrhunderts
Am Beispiel der Baumeister- und Bauunternehmerdynastie Pelli sowie der Stuckatur von Schloss Bothmer in Klütz
Barbara Rinn-Kupka
- 161 Das Waisenhaus der Franckeschen Anstalten in Halle – ein Vorbild für Bauten der Sozialfürsorge in Dänemark?
Thomas Eißing
- 173 Ein Haus am Meer
Ein Tagelöhnerhaus des 18. Jahrhunderts an der Nordsee
Katrin Atzbach
- 189 Das Stampflehmhaus des Branddirektors Boeckmann in Meldorf
Ein möglicher Vorbildbau zur Vermittlung sächsischer und norddeutscher Einflüsse
bei der Einführung des Massivlehmbaus in Dänemark zu Ende des 18. Jahrhunderts
Bernd Adam
- 201 Konstruktionen – Katastrophen – Kulturtransfers
Aspekte des Bauwesens in Norwegen (16. bis 20. Jahrhundert)
Thomas Spohn

Der südliche Ostseeraum als Übergang zwischen Nord- und Mitteleuropa

- 215 Osnabrück und Gotland – „Insellösungen“ im europäischen Profanbau des 13. Jahrhunderts?
Carolin Sophie Prinzhorn
- 229 Schwedische Einflüsse in der pommerschen und baltischen Architektur des 17. und 18. Jahrhunderts
Sabine Bock
- 239 Deutsch-schwedische Begegnungen in der Architektur des 18. und frühen 19. Jahrhunderts
Zwei Beispiele: Der Baumeister Eosander von Göthe. Die Region Vorpommern
Klaus Freckmann

Dänemark und die Niederlande

- 255 Zur Forschungsgeschichte der architektonischen Beziehungen zwischen Dänemark und den Niederlanden
Dirk J. de Vries
- 261 Gerrit Lambertsen van Cuilenborch (1597–1657)
Bildhauer in Dänemark und den Niederlanden
Dirk J. de Vries
- 279 Baumaterialien aus aller Welt
Der Amsterdamer Baumaterialienhandel im 17. und 18. Jahrhundert im internationalen Überblick
Gabri van Tussenbroek
- 301 Autorinnen und Autoren